

Välkända färger i Långasjö

LÅNGASJÖ

Han har på senare år tonat ner sin färgskala en aning men det råder ändå inga som helst tvivel om att den nya utställaren på Galleri Garvaregården är Anders Gyllerfelt.

Han är en välkänd konstnär – i landet i allmänhet och i sydostregionen i synnerhet. Bosatt i Bergkvara och med en bana som förskollärare bakom sig, och från och med lörd-

NYSKAPANDE

”Jag har börjat använda mig mer av byggnader på sistone. De berättar något.”

ANDERS GYLLERFELT, konstnär

gen visar han sitt effektiva måleri hos Britta och Jan-Erik Fransson på Galleri Garvaregården.

Måleriet har en distinkt särprägel med färgfält, figurer och byggnader



och det råder aldrig någon tvekan om huruvida det är en Gyllerfelt som hänger på väggen eller inte.

– Jag har börjat använda mig mer av byggnader på sistone. De berättar något

tillsammans med färgfälten och figurerna, säger konstnären som förstås är närvarande under lördagens vernissage.

Merparten av materialet har tillkommit under året.

– Härfinns också mycket från den här sommaren. Jag har inte haft särskilt mycket utställningar i sommar och har haft gott om tid att måla.

Utställningen pågår fram till den 12 september.

PETER LEJON