

Lekfullt måleri med färg och form

KONST

BIRGITTA GÖRANSSON

Vad: Måleri

Var: Galleri Garvaregården, Långasjö

När: Till och med 1 augusti

Birgitta Göranssons motiv är drömska och associativa. Det är lätt att försvinna bort med blicken i hennes frostiga vinterrum eller vattenlandskap, där färgen får liv och rörelse på duken i abstrakta bilder. Hennes målningar bygger till väsentlig del på färg och form, som ligger i lager på lager. Den som tar sig tid att titta närmare kan hitta verkliga sammanhang i bilderna.

Utställningens praktverk är en skildring av hemvistet på Sturkö. *Krabbahall Sturkö* är en imponerande målning som sätter igång fantasin. Detaljrikedomerna i motivet växer undan för undan fram då

blicken får följa oljans vindlingar – en stuga, en vit schäfer, en fågel, en båt. Det är en skicklig och lustfylld lek med färgen och med det dolda visavi det uppenbara.

Birgitta Göranssons akryler med vaxolja har ett än handfastare bildspråk och är mer lättillgängliga. I formerna framträder en väg, en tidsring, en krigarherre med sin kopparsköld. Den sistnämnde påminner om en Harlekin och ser allt annat än hotfull ut. *Drömska* är tre kokonger som liknar små lindbarn. I *Blå natt* framträder ett magiskt motiv, blåskimrande som en ljummen Medelhavs natt.

Birgitta Göransson har gått konstskola i Kristianstad och bor på Sturkö. I augusti ställer hon ut på Himmelsberga konstgalleri på Öland.

ANNA HEDELIUS

anna.hedelius@barometern.se



Krabbahall, Sturkö, olja, av Birgitta Göransson.

FOTO: DAVID BERGSTRÖM