



Karl- Oskar Karlsson visar upp ett av sina mycket annorlunda fat.

Foto: Anders Karlsson

Par ställer ut ihop

Karl-Oskar visar glas och design medan Pernilla satsar på målningar



En av Pernilla Albinssons målningar på utställningen i Långasjö.

EMMABODA

Det bjuds på både konst, design och måleri på Galleri Garvaregården i Långasjö i sommar. I helgen var det nämligen vernissage för en utställning med Karl-Oskar Karlsson och Pernilla Albinsson från Nybro, som båda just avslutat sina studier vid Designhögskolan i Pukeberg.

Karl-Oskar jobbar mest med glas och det både i form av konst och design, medan Pernilla huvudsakligen ägnar sig åt måleri.

Karl-Oskar Karlsson kommer ursprungligen från Motala och är den förste som har genomgått både kandidat- och masterexamen, vid designhögskolan.

Det var också där han träffade Pernilla Albinsson som kommer från Mölndal, och de båda är numera ett par även privat, och de har även börjat ställa ut tillsammans.

– Jag gör ju mest fat och skulpturer som står på podier så det blir lite tomt på väggarna men kompletterat med Pernillas målningar fungerar det väldigt bra ihop, och vi har också gjort en del grejer som är anpassade för att de ska ställas ut tillsammans, berättar Karl-Oskar.

Bland det han visar upp i Långasjö finns en lite speciell serie med nio glaspjäser numrerade på glaset från 1-9, där han tagit hjälp av Glasteknik i Emmaboda för att skära ut själva siffrorna och där sedan Micke Johansson på Pukeberg blåst Karl-Oskars pjäser.

Men där finns också vaser där han bland annat jobbat med återvinningsglas till att göra pjäserna.

– Jag har startat ett eget företag och jobbar egentligen både med egen konst och design, där ungefär hälften av tiden ägnas åt egen formgivning och inspiration och den andra hälften jobbar jag på uppdrag åt företag. När det gäller att ta fram logotyper och liknande, påpekar Karl-Oskar som också visar några väldigt fascinerande glasfat, med siffror och bokstäver som skurits ut genom vattenskärning.

Pernilla å sin sida bjuder huvudsakligen på måleri och tavlor där formen är viktiga ingredienser i målningarna.

Utställningen på Galleri Garvaregården pågår fram till den 13 juli.

Anders Karlsson

emmaboda@ostran.se

0471-104 56