

Ung konstnär blandar nordisk och grekisk natur

Sarah Bouamrane, 30, är först ut som utställare när Galleri Garvaregården inleder sommarens utställningsverksamhet i Långasjö.

– Jag gillar att blanda nordisk skog med grekiska cypresser.

Långasjö • Publicerad onsdag 19:00



Sarah Bouamrane Foto: Peter Lejon

Britta och Jan-Erik Fransson öppnar på nytt upp sitt välkända galleri för sommaren och den första konstnären som tar väggarna i anspråk är Sarah Bouamrane från Kalmar.

Hon målar i olja och visar måleri som tar avstamp i såväl naturen som i grekisk mytologi.

– Jag kommer från Grekland och kom till Sverige för fem år sedan. Jag blandar grekisk och nordisk natur i mina målningar och naturen är fantastisk på alla sätt, bland annat för att den bär på så mycket symbolik, säger Sarah Bouamrane som är född 1994 och är bosatt i Kalmar.

Detta är hennes första soloutställning. Tidigare har hon varit med på grupputställningar i Kalmar och Nybro.

”Det mesta i mitt liv handlar om konst och jag trivs bra med lärarjobbet också.”

Sarah Bouamrane

– Jag studerade konst i Grekland. Sedan flyttade jag till södra Frankrike, men jag har inte börjat jobba med konsten på riktigt förrän jag kom till Sverige.

Hon jobbar till vardags som bildlärare på Kulturskolan i Kalmar och även på Komvux.

– Det mesta i mitt liv handlar om konst och jag trivs bra med lärarjobbet också, för det ger mig mycket inspiration till måleriet.

Utställningen har vernissage på lördagen och pågår sedan i nästan en månad.



Peter Lejon