



Britta Fransson tillsammans med konstnären Marlene Lindmark inför säsongsstarten på Galleri Garvaregården. FOTO: JAN STENQVIST

Slumpen tog galleri till miljön i Långasjö

● Galleri Garvaregården öppnar i helgen för årets sommarsäsong. Först ut blir en utställning med Marlene Lindmark.

LÅNGASJÖ. Årets säsong blir galleriets nionde. Nästa år ska det firas jubileum.

- Jag har väl börjat klura på det där, men har inte bestämt något ännu. Det där får klarna efterhand, menar galleristen Britta Fransson som driver Garvaregården tillsammans med maken Jan-Erik.

Galleriet är numera en väl-etablerad verksamhet. Det inryms i en tidigare lada där det mer eller mindre ständigt sker underhållsarbete och förbättringar. Byggnaden är trots allt 140 år gammal.

Under sommarmånaderna fungerar en stor del av ladan som utställningslokal.

- Det var en del slump att vi kom att hamna i Långasjö. Vi

"Vi har haft en utställning med bilder av Sven Ljungberg, och det är vi enormt glada för. Den sommaren tror jag vi hade närmare 2000 besökare."

BRITTA FRANSSON
Gallerist på Garvaregården

hade bott utomlands men tänkte hitta ett ställe i Sverige. Vi hade blickarna mot Skåne, men så fanns också detta ställe i Långasjö. Miljön här var då rejält eftersatt, här var övervuxet och fullt med sly och buskar. Samtidigt visste jag att här tidigare varit en underbar trädgård - och det är den som vi försökt lyfta fram igen. Men det har varit enormt mycket jobb, säger Britta Fransson.

Det röjdes och ansades, vattnespegeln bakom garveriet återskapades, och med hjälp av en hel del snickeriarbeten kunde galleriet i ladan ta form. I juli 2007 hölls första utställningen.

- Vi har haft en utställning med bilder av Sven Ljungberg, och det är vi enormt

glada för. Den sommaren tror jag vi hade närmare 2000 besökare, säger Britta Fransson.

Paret Fransson menar att anläggningen har fortsatt utvecklingspotential.

- Tankarna kretsar lite kring att göra något för att lyfta unga konstnärer. Om man kan skapa övernattningsmöjligheter i det gamla garveriet - ja, då borde det vara möjligt att åstadkomma en verksamhet som hjälper till att lyfta konstnärskap. Kanske genom kurser. Det vore en dröm, säger Jan-Erik Fransson.



TEXT
JAN STENQVIST
jan.stenqvist
@barometern.se
0481-427 45

Utställning med tema djur och natur

Säsongens första utställare, Marlene Lindmark, visar ett 30-tal teckningar samt en skulptur.

LÅNGASJÖ. Utställningen öppnar på lördag och pågår fram till den 28 juni. Moti-

ven är genomgående djur och växtliv, med influenser från renässansens naturillustrationer.

-Jag har alltid varit intresserad av biologi och naturkunskap. I mina bilder vill jag få fram stämningar, säger hon.

Marlene Lindmark har medverkat i ett stort antal utställningar, samt haft flera separatutställningar och gjort beställningsjobb till offentliga utsmyckningar.

Marlene Lindmark utställning följs av Hans Björsson

som visar måleri från den 4 till den 26 juli. Sommarens tredje utställning blir med glaskonstnären Lina Niemi-
nen den 1 till 30 augusti.

JAN STENQVIST