



Arne Pjebsted Salomonsen ställer ut på Galleri Garvaregården.

FOTO: PETER LEJON

## Konstnär inspireras av sina resor i världen

**Arne Pjebsted Salomonsen tillbringar somrarna i Saleboda. På vintrarna bor han i Indien, och på alla ställena målar han.**

**LÅNGASJÖ.** Säsongen på Galleri Garvaregården börjar med konstnären Arne Pjebsted Salomonsen.

Han jobbar i olja och det tar lång tid för en målning att bli klar.

- Jag jobbar fram motivet med lager på lager. Det ger en substansfull känsla och motivet är oftast underordnat för just känslan man får i magen, säger Arne Pjebsted Salomonsen.

Han har varit yrkes-

verksam som konstnär sedan 1966. På våren och hösten bor han i Danmark, på sommaren i Saleboda och på vintern i Indien.

### Samlar intryck

- Jag har alltid rest mycket och har samlat intryck från hela världen. Rent stilmässigt känner jag

att jag har mycket gemensamt med impressionismens konstnärer.

Han menar att Garvaregårdens rustika utställningslokal passar bra tillsammans med hans måleri. Han jobbar mycket med stämningar och skiftningar i naturen. Blommor, mytiska väsen och kvinnor är åter-

kommande teman i hans bildvärld.

- Jag kände direkt när jag kom in här att mina målningar liksom hörde hemma här.

Utställningen öppnar i dag lördag och pågår sedan till den 22 juni.

PETER LEJON