



Svarta ovaler av Ellen Ehk.

FOTO: ANDERS JOHANSSON

Ung och kaxig Nybrotrio går sina egna vägar

KONST

Ellen Ehk, Joanna Eriksson och Markus Åkesson, galleri Garvaregården, keramik, design och måleri, 16 augusti till och med 14 september.

Galleri Garvaregården i Långasjö presenterar en heterogen konstnärstrio. Det enda keramikern Ellen Ehk, produktdesignern Joanna Eriksson och bildkonstnären Markus Åkesson har gemensamt, förutom deras unga ålder, är deras härstamning från Nybroateljéerna. En spretande utställning, javisst, men den lovar gott inför framtiden.

Ellen Ehks keramikserie *Svarta ovaler* har precis kommit hem från International Ceramics Festival i Japan. Bland tusentals bidrag tog den sig ända till sista juryuttagningen. Pjäserna ser lite sorgsna ut, men det beror inte på placeringen. Snarare har det med deras tunna, ömtåliga linjer att göra. Färgen gör dessutom sitt till. Genom att bränna leran i extremt höga temperaturer, får Ellen Ehk fram en blåtonig nyans som ytterligare förstärker det delikata och något sorgsna uttrycket. Den finurliga stillebenpresentationen gör gott för helhetsintrycket där skört möter robust.

Markus Åkessons senaste oljemålningar är frusna ögonblick där människan fångas i ett närmast apatiskt tillstånd. Det är en subtil och fantasi-eggande studie i mänskligt beteende, där intet står i centrum. Som den litterära målare han är, letar Åkesson efter det stadium av passivitet som uppstår i berättelsens mellanrum. Vad har hänt? Vad kommer att ske?

I den bemärkelsen är Åkesson inte bara en kompetent målare, utan även en skicklig dramaturg.

Joanna Eriksson fortsätter på inslagen väg. Hennes design är enkel, funktionell, och med en form som lutar åt det organiska uttrycket, är hon, vad man skulle kunna kalla, en naturtrogen estet. Till utställningen på galleri Garvaregården har hon valt ut två pjäser, en ljuskrona och en kompost, båda utskurna i metall och med en känsla av råhet över sig. Så skulle enbart en självsäker konstnär gå till väga. På galleri Garvaregården finns hela tre stycken.

JOHAN ANTONI