



FRÅN VERKLIGHETEN. Konstnären Martin Bornholm hämtar sina motiv från den närliggande verkligheten. FOTO: PRIVAT

Bornholm ställer ut i Långasjö

LÅNGASJÖ

76-årige Martin Bornholm är ny utställare på Galleri Garvaregården. I eftermiddag finns han på plats på vernissagen.

Martin Bornholm inspirerats av världshändelser och den omedelbara omgivningen.

Från dessa yttre landskap vände han sig sedan inåt under 80-talet och målade i akvarell, gouache och akryl i ett slags spontanism, automatism.

Sedan 90-talet hämtar han sina motiv i den närliggande verkligheten.

Konstfack

Martin Bornholm är bildkonstnär, grafiker, född 1937 i Linköping.

Han studerade vid Konstfackskolan i Stockholm 1957-1964, för bland andra Pär Andersson, Erland Melanton, Fritz Sjöström och Nisse Zetterberg.

Han har arbetat med

konstnärlig verksam från i Stockholm, i Växjö och sedan efter 1980 i Aramo skola i Urshult.

Bornholm har sedan 1964 gjort ett par hundra separat- och samlingsutställningar i stora delar av Europa, samt Swedish American Museum i Chicago 2008.

Martin Bornholm har sedan 1978 utfört ett tiotal offentliga uppdrag och är representerad vid ett 40-tal museer, företag

och institutioner.

Parallellt med Bornholm ställer Eva Sköld Westerlind ut foto.

Hon bor sedan många år i Seattle och 2008 ställde hon och Martin Bornholm ut tillsammans på Swedish American Museum i Chicago.

Vernissage är det i dag lördag mellan klockan 13 och 18 och utställningen pågår till och med den 30 juni.

ANNA BÖRJE