

Emmaboda/Torsås

”Aktuella samhällsfrågor triggas igång mig”

LÅNGASJÖ

Aktuella samhällsfrågor som engagerar och sätter igång tankeverksamheten hos människor. Det är vad Ylva Magnusson förmedlar via sin konst.

På lördag är det vernissage för sommarens tredje och därmed sista utställning på Galleri Garvaregården. Aktuell utställare är Ölandskonstnären Ylva Magnusson, som visar skulptur och textiltryck.

– Jag kommer visa textiltryckta bilder och skulpturer. Det blir bland annat bilder med växter som monstera, en av Sveriges vanli-

gaste krukväxter, samt kapsilesår, en köttätande växt som äter flugor.

Sista tiden har hon även inspirerats av tryckfrihetsförordningen, som passande nog i år firar 250 år.

– Jag har engagerat mig mycket i just vad som får och inte får visas på nätet och i tidningar. Där finns saker som är både på gott och ont.

Flyktingkrisen

Aktuella samhällsfrågor är något som sätter igång Ylva Magnussons kreativitet.

– Jag lyssnar mycket på radio och tittar på tv och tänker på vad folk funderar

på just nu. Aktuella händelser triggas igång mig att göra olika skulpturer och installationer.

Just nu är det mycket flyktingkrisen i Europa som hon funderar över.

– Installationsskulpturen ”Välkommen till Europa” består av ett bord där en katt forcerar en liten råtta som försöker ta sig upp på ena stolsbenet. Det säger sig självt vad det handlar om. Jag gillar att skapa konst med attityd, som ifrågasätter saker som händer i samhället och som får folk att tänka till.

Konstnären arbetar även med dokumentärfilmer.

– Jag blev nyligen klar med en film om poeten Anna Rydstedt som föddes i Ventlinge. Den har visats tre gånger på Öland nu i sommar och ska ut så mycket som möjligt nu framöver.

– Jag har även gjort dokumentärfilm om bland annat Isa Edholm som startade Radio Ellen.

Närmast efter utställningen i Långasjö blir det att ladda upp inför konstnatten som inleder Ölands skördefest.



Ylva Magnussons "Bättre lite punkterad än helt överkörd" visar en trebent igelkott, tillverkad av akupunktur nålar. I utställningen som visas fram till den 28 augusti bjuds det på skulpturer och textiltryck.

Lina Watanen

lina@kalmarlanstidning.se